傷寒瘟疫條辯

傷寒瘟疫條辨目錄 卷二

二十四條

傷寒瘟疫條辯卷二

陽證

凡治傷寒溫病最要辯明陰陽若陰陽莫辯則寒熱紊亂而曰不誤於人者未之有也如發熱惡寒頭痛身痛目痛鼻乾不眠脇痛寒熱而嘔潮熱譫語罵詈不認親疎面紅光彩唇燥舌黃胸腹滿痛能飲冷水身輕易動常欲開目見人喜言語聲響亮口鼻之氣往來自如小便或黃或赤或涸濁或短數大便或燥秘或膠閉或挾熱下利或熱結旁流手足自溫煖爪

傷寒溫病起緣
要斷陰陽裏分
清路行

甲自紅活此陽證之大畧也傷寒陽證有表有裏隨證治之方論詳後用宜分清溫病陽證有表證無表邪一於清熱導滯而已尤要辯明是傷寒是溫病斷不可溷而一之傷寒得天地之常氣由氣分傳入血分溫病得天地之雜氣由血分發出氣分但其中證候相參從來混淆倘分別一有不清則用藥死生立判矣今人不辯寒溫好用熱藥而不知凉藥之妙且難也

陰證

凡傷寒末傳寒中而爲陰證與陰寒直中三陰而爲陰證或惡寒戰慄面將青黑或虛陽泛上面雖赤而不紅活光彩身重難以轉側或喜向壁臥或踡臥欲寐或閉目不欲見人懶言語或氣微難以佈息或口鼻之氣自冷聲不響亮或時躁擾煩渴不能飲冷或唇青或胎黑而滑手足厥逆爪甲青紫血不紅活小便清白或淡黃大便下利或寒結或熱在肌肉之分以手按之殊無大熱陰勝則水透手也雖是發熱與陽證不同不可以面赤煩渴誤作陽證須要辯別明

白其用藥自是理中四逆白通一派溫病無陰證然或問損之人亦有虛弱之人但其根源原是溫病即溫補藥中亦宜兼用滋陰之味若峻用辛熱恐貞陰立涸矣仲景傷寒少陰病於附子湯眞武湯中用白芍即此義也景岳理陰煎大溫中飲自謂雲騰致雨之妙自我創始其實亦本仲景此義而爲之者也後人之千方萬論未有見出乎範圍之外者

陽證似陰

陽證似陰乃火極似水眞陽證也蓋傷寒溫病熱極

失於汗下陽氣亢閉鬱於內反見勝己之化於外故凡陽厥輕則手足逆冷涼過肘膝劇則通身冰冷如石。血凝青紫成片。脉沉伏濇甚則明絕以上脉證悉見純陰。猶以爲陽證何也及察內證氣噴如火讝語煩渴咽乾唇裂舌苔黃黑或生芒刺心腹痞滿脹痛舌捲囊縮。小便短赤涓滴作痛大便燥結或膠閉或挾熱下利或熱結旁流或下血如豚肝再番有屁極臭者是也粗工不察但見表證脉體純陰便投溫補禍不旋踵大抵陽證似陰乃假陰也實則內熱而外

寒。在傷寒。以大承氣湯下之有潮熱者六一順氣湯熱甚。合黃連解毒湯在溫病雙解涼膈加味六一解毒承氣之類斟酌輕重消息治之以助其陰而清其火使內熱既除則外寒自伏易所謂水流濕者即此義也此與陽勝格陰例同王太僕所謂病人身寒厥冷其脉滑數按之鼓擊指下者非寒也余謂溫病火閉而伏多見脉沉欲絕不盡滑數鼓擊也要在詳證辨之

陰證似陽

似陰似陽二證分析不清死生立判溫病無陰證

陰證似陽乃水極似火真陰證也蓋傷寒傳變三陰而為陰證或陰邪直中三陰而為陰證陰勝於內逼其浮游之火發於外其脉沉微而遲或沉細而疾一息七八至或尺衰寸盛其證面赤煩燥身有潮熱渴欲飲水或咽痛或短氣或嘔逆大便陰結小便淡黃驚惶不定時常鄭聲狀類陽證實陰證也粗工不察但見面赤煩渴咽痛便秘妄投寒涼下咽立斃大抵陰證似陽乃假陽也實則內寒而外熱急以白通附子通脉四逆湯之類加人參填補真陽以引火歸源

但使元氣漸復。則熱必退藏。易所謂火就燥者。即此義也。此與陰盛格陽例同。王太僕所謂身熱脈數。按之不鼓擊者。非熱也。但陽證似陰。與陽證傷寒溫病家通有之。而陰證似陽。與陰證。此惟正傷寒家事。溫病無陰證。古人未曾言及。後人多不知此。吳又可其先覺乎。

按寒熱有真假者。陽證似陰。陰證似陽是也。蓋熱極反能寒厥。乃內熱而外寒。即真陽假陰也。寒極反能燥熱。乃內寒而外熱。即真陰假陽也。假陰者最忌溫

假陰脉皆是眞
人宜細心辨之

補假陽者最忌寒涼察此之法當以脉之虛實強弱爲主然洪長滑數強實有力眞陽脉固多而沉伏細濇六脉如絶假陰脉亦不少可知不唯證之陰陽有眞有假即脉之陰陽亦有眞有假死生關頭全在此分憶醫道豈易易哉

誤又可曰陰陽二證古方書皆對待言之以明其理世醫以陰陽二證世間均等臨診之際泥於胸次往來惘惘最易牽入誤揣甚有不辨脉證但窺其人多蓄少艾或適在娼家或房事後得病或病適至行房

問及於此便疑爲陰證殊不知病之將至雖童男室女曠夫寡妻僧尼閹宦勢不可過與房慾何涉焉卽使素多少艾須宿娼家房事後適病病適至行房此際偶值病邪氣雜火鬱未免發熱到底終是陽證與陰證何涉焉况又不知陰證實乃世間非常有之證而陽證似陰者何日無之究其所以然者不論傷寒溫病邪在胃家陽氣內鬱不能外布卽便四逆所謂陽厥是也仲景云厥微熱亦微厥深熱亦深其厥深者輕則冷過肘膝脉沉而微重則通身冰冷脉微欲

絕雖有輕重之分總之為陽厥因其觸目皆是行不得其要領於是誤認者甚多況且溫病每類傷寒再不得其要領最易混淆夫溫病雜氣直行中焦分佈上下內外大熱陰證自何而來予治溫病數百人僅遇一二正傷寒卽令正傷寒數百人亦不過一二眞陰證又何必纔見傷寒便疑為陰證況多溫病又非傷寒者乎人亦可以憬然思豁然悟矣按吳氏溫病無陰證一語開萬古之屯蒙救無窮之夭枉

按仲景曰陽證見陰脈者死類經註云證之陽者假

實也脈之陰者眞虛也陽證陰脈卽陰證也夫證之陽而曰假實自是假陽證矣假陽證自是眞陰證可知矣脈之陰而曰眞虛自是眞陰脈矣眞陰脈自是眞陰證更可知矣此眞陰假陽所謂陰證似陽是也卽王太僕所謂陰盛格陽是也宜用溫補之藥無疑矣今人一遇壯熱煩渴譫語狂亂登高棄衣而聲音嘹亮神色不敗別無敗壞陽德之狀但厥逆脈伏沉濇如絕便以爲陽證見陰脈而用溫補之藥禍不旋踵殊不知證現內熱外寒之象脈見沉伏微細之形

火變亢極陽氣不能交接於四肢故體厥脉厥狀類陰寒此真陽假陰所謂陽證似陰是也即王太僕所謂陽盛格陰是也乾隆甲戌乙亥吾邑連間數年温毒盛行眼見親友病多陽證似陰用附子理中湯而死者若而人用八味丸料及六味丸合生脉散而死者又若而人醫家病家皆以爲死證難以挽回卒未有知其所以誤者余深憫焉因古人格陰似陰體厥脉厥之說精心研究頗悟此理温病無陰證傷寒陰證百中一二庸工好用熱藥且多誤補其虚故患陰

證似陽者少壞事亦不若陽證似陰者之多也每參酌古訓又兼屢經閱歷實驗得陽證似陰乃火極似水陽邪閉脈非仲景所謂陽證陰脈也輒用升降涼膈加味六一解毒承氣之屬隨證治之無不獲效不必疑也待書之以爲誤認陽證陰脈之戒可知仲景云陽證見陰脈者所謂戴陽是也所謂孤陽飛越是也所謂內眞陰而外現假陽之象是也非眞陽證也夫天之所以生物人之所以有生者陽氣耳脈證俱無眞陽之氣故曰死豈若陰證見陽脈者之尚有生

機乎。如陽證陽脈。即不藥亦無害生理。惟陽證似陰。乃火鬱於內。反見勝已之化於外。脈自亢剛。實非陰脈。此羣龍無首之象。證亦危矣。然猶在可死可不死之間。若早爲淸瀉之。脈自復而愈。至若貧賤人饑飽勞傷。富貴家酒色耗竭。此則四損不可正治之輩。又當別論。甚至藏府久虛。痰火久鬱。一看溫病。正不勝邪。水不勝火。暴發竟起。一二日即死者。其脈或浮洪而散。狀若釜沸。或沉微而濇。狀若屋漏。每遇此等脈證。徒爲悼嘆而已。

陽毒陰毒

傷寒論曰陽毒之爲病面赤斑斑如錦文咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治升麻鱉甲湯主之

傷寒論曰陰毒之爲病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻鱉甲湯主之

按陰陽和正氣也陰陽偏異氣也正氣者四時錯行之氣也異氣者四時不節之氣也而雜氣非其種也雜氣者兵凶旱潦疵癘烟瘴一切惡穢不正之氣也此氣適中人之陽分則爲陽毒適中人之

陰分則爲陰毒觀其所主之藥二證一方並不用大寒大熱之劑可知長沙所謂陽毒陰毒乃天地之雜氣非風寒暑濕燥火之六氣也豈若後人之所謂陽毒陰毒乎要之後人所謂陽熱極盛固是陽毒陰寒極盛固是陰毒終非長沙所以立名之本義此二證者即所稱溫病是也即大頭溫蝦蟆溫瓜瓤溫以及痧脹之類是也吳又可溫病無陰證之論實本長沙陽毒陰毒中於雜氣之說受毒有淺深爲病有重輕一而二二而一者也王大僕

曰此陽盛格陰而致之非寒也凡中此雜氣之人不止咽喉痛身痛甚至心腹絞痛大滿大脹通身脉絡青紫手足指甲色如靛葉口噤牙緊心中忙亂一二日即死者此類是也但刺尺澤委中十指出血即令服玉樞丹最妙撥正散尤爲奇方男左女右吹入鼻中雖危必甦以增損雙解散主之

表證

發熱惡寒惡風頭痛身痛項背強痛目痛鼻乾不眠胸脇痛耳聾目眩往來寒熱嘔而口苦脉浮而洪或

緊而緩、或長而弦、皆表證也。在傷寒風寒外入、但有一毫表證、自當發汗解肌、消散而愈。其用藥不過麻黃、桂枝、葛根、柴胡之類。在濕病邪熱內攻、凡見表證、皆裏證鬱結、浮越於外也。雖有表證、實無表邪、斷無正發汗之理。故傷寒以發表為先、濕病以清裏為主。此一着最為緊要關隘。今人一遇濕病、便以為傷寒、遂引經論先解其表、乃攻其裏之說。此大謬也。總因古今醫家俱將濕病與傷寒看成一證、不分兩治。如王宇泰、張景岳、歷代名手也、其論傷寒證治妙矣、至

所謂第一義治溫大有[illegible]之則若此也信當刱新論從此論前人未到[illegible]

矣復以加矣至說到溫病猶是老生常談他何足道人每以大劑麻黄葛根等湯强發其汗此邪原不在經汗之徒損經氣熱亦不減轉見狂燥蓋發汗之理自內由中以達外今裏熱結滯陽氣不能敷布於外即四肢未免厥逆又安能氣液蒸蒸以透表如縛足之鳥焉能飛升又如水注之器閉其後竅前竅焉能涓滴惟用升降雙解裏熱一清表氣自透不待發散多有自能汗解者此中玄妙王劉二公其先覺乎

表裏兼證

表裏俱見之證。疑似之間。最宜詳晰。諸在表者宜汗。在裏者宜下。今既兩證相兼。如欲汗之則裏證已急。欲下之則表證尙在。在傷寒。自表傳裏。通宜大柴胡湯兩解之。在溫病。自裏達表。輕則增損大柴胡湯。重則加味六一順氣湯主之

裏證

不惡寒反惡熱。掌心並腋下濈濈汗出。腹中便滿脹痛。大便燥結。或膠閉。或熱結旁流。或協熱下利。譫語發狂。口渴咽乾。舌黃或黑。舌捲或裂。煩滿囊縮而厥

脉洪而滑或沉實或伏數此裏證之大畧也。溫病與傷寒表證實不同。裏證無大異亦須辯明治之

按傷寒有表證自當汗之然脉有忌汗者七條證有忌汗者十一條有裏證自當下之然脉有忌下者十四條證有忌下者二十二條此尤不可不知也傷寒論三百九十七法一百一十三方詳且盡矣兼以諸家闡發無餘觀之自明何須余贅是集特辯溫病根源脉證治方與傷寒大異令業醫者分别清楚不以傷寒混治溫病是則余之志也已。

又按訒菴云汗吐下和古人治病之四法景岳云若無邪氣在上不可輕吐亦無多法梔子豉湯吐無形之虛煩瓜蒂散吐有形之實邪一法以萊服子爲末溫水調服一錢良久即吐和解小柴胡湯加減足矣二法之外最切於病無過汗下正傷寒之當汗當下者已逐條分晰矣溫病無正發汗之理惟下證最多特爲指明莫厭其煩

面黃　身黃 以下共計溫病下證五十二條

黃者土色也脾胃於五行屬土陽明之脉榮於面

黃則濕熱鬱於脾胃之中。熏灼上蒸於面。甚則身黃如橘子色。此大熱之象。並宜茵陳蒿湯。合升降散再酌病情合三承氣湯下之。下後熱退。汗自出黃自消矣。或以溫酒洗之

內經曰。能合脈色可以萬全。難經曰。望而知之之謂神。故看病者先要察色。然後審證切脈。參合以決吉凶也。如肝熱則左頰先赤。肺熱則右頰先赤。心熱則額先赤。腎熱則頤先赤。脾胃熱則滿面通赤也。又面色黃為溫。為熱。白為氣不調。青為風寒。黑為陰寒也。

自準頭、年壽、命宮、法令、人中、皆有氣色可驗。又若傷寒陰寒內盛、逼其浮陽之火行於面、亦發赤色、非熱證也。此為戴陽、四逆湯加葱白。夫陽已戴於頭面、不知者更用表藥、則孤陽飛越、危殆立見。可不慎哉。溫病無陰證。

目暗不明　目赤　目黃　目瞑　目直視　目反折

目者至陰也。五臟六腑精華之所係、水足則明察秋毫、如常而瞭瞭者、裏無邪也。至於目暗不明、乃邪熱居內焚灼、腎水枯涸、不能朗照。若赤若

黃、若瞋、若直視、若反折、邪俱在裏也若不急下則邪熱愈熾矣並宜加味涼膈散加龍胆草

薛氏曰凡開目而欲見人者陽證也閉目而不欲見人者陰證也目中不了了目睛不和色赤熱甚於內也目瞋者必將衄也目睛黃者將發身黃也或瞪目直視或戴眼反折或目胞陷下內多虛證或睛暗而不知人者亦有虛證皆難治也

舌白胎　黃胎　黑胎

凡傷寒邪在表者舌無胎邪在半表半裏白胎而

滑。肺主氣而色白。故凡白胎猶帶表證。止宜和解禁用攻下。有尖白根黃。尖黃根白。或尖白根黑。及半邊黃白而胎滑者。雖證不同。皆屬半表半裏。若傳裏則乾燥。熱深則黃。甚則黑也。然黑舌止有二種。有火極似水者爲熱極。有水極似火者爲寒極。細辯之。黑色亦自不同。熱極者色黑而胎燥。或如芒刺。再驗必小便赤濇。大承氣湯下之。寒極者色靑灰而胎滑。再驗必小便淸白。或淡黃。理中湯加附子溫之 又溫病與傷寒舌色不同。傷寒自表

傳裏舌胎必由白滑而變黃黃變黑不似溫病熱毒由裏達表一發即是白黃黑諸胎也故傷寒白胎不可下黃則下之溫病稍見黃白胎無論燥潤即以升降散加味涼膈散下之黑則以解毒承氣湯急下之下後間有三二日裏證去舌尚黑者胎皮未落也不可再下務在有下證方可下 有一種舌俱黑而無胎此經氣非下證也姙娠多有此陰證亦有此 又有一種舌屢經汗下消導二便已通而舌上青灰色未退或濕潤或雖不濕潤亦不

質熱火燥而焦
液熱水虧而枯
分別不清彼此
無一生矣仔細
斟酌臨證畢竟
不同

乾燥不可因其濕潤妄投薑附亦不可因其不濕潤而誤與硝黃此因汗下過傷津液其脉必虛微無力急宜救陰爲主炙甘草湯左歸丸料或六味地黃丸料合生脉散滋其化源 又有一種舌貞陰虧損火勝津枯乾燥涸極唇裂鼻煤舌黑宜以凉水梨漿治其標左歸六味滋其本庶或可生若執用承氣凉膈則殆矣 杜清碧三十六舌法三十五舌屬熱惟一舌屬寒大抵熱多寒少三十六法已覺其煩後廣至一百有餘真屬蛇足大鵝梨削薄片

於新汲水中去渣飲汁即梨漿是也

舌白砂胎　舌紫赤色

舌上白胎乾硬如砂皮一名水晶舌乃白胎之時津液乾燥邪雖在胃不能變黃急下之紫赤亦胃熱也亦宜下之

舌芒刺　熱傷津液此熱毒之最重者急下之

舌裂　日久失下血液枯涸多有此證又熱結旁流日久不治在下則津液消亡在上則邪火毒熾故有此證急下之裂自滿

舌短　舌捲　舌硬　此皆邪氣勝眞氣

舌自舒

唇燥裂　唇焦色　口臭　鼻孔如煙煤

此胃家實多有此證急下之鼻孔煤黑溫毒在胃更甚急下之

口燥咽乾　氣噴如火　揚手擲足　小便極臭

小便赤黑　小便涓滴作痛　此皆內熱之極急下之

潮熱　邪熱在胃宜下之

善太息　此胃家實。呼吸不利。胸膈痞悶。每欲引氣下行。故然。宜下之。

心下滿　心下痛　心下滿痛　心下高起如塊

腹脹滿痛　腹痛按之愈痛　小腹滿痛

此皆胃家邪實。內結氣閉。急下之。氣通則已。

頭脹　頭脹痛　頭汗　頭痛如破　此皆胃家邪實。氣不下降。急下之。脹痛立止。頭汗亦宜下之。則熱越而徧身汗出矣。

譫語　發狂　畜血如狂　此胃家實。陽邪勝也。急

下之有氣血兩虛燥煩如狂者。不可下。須辯之

溫疹　治法不外清散增損雙解散加紫萍、

小便閉　此大便秘氣結不舒因而小便不通也急下之大便行。小便立解。

大便燥結　轉屎氣極臭

此下之無辭。但有血液枯竭者。無表裏證虛燥不可下。宜六味地黃丸料加麥冬、五味煎成。入人乳減半飲之　一方用白萊自然汁大麻仁汁、生芝蔴汁、等分入蜜和服自通、或用蜜煎導法

大便膠閉　其人平日大便不實。一遇溫邪。便蒸作極臭。狀如粘膠。愈蒸愈粘。愈粘愈閉。以致胃氣不能下行。溫毒無自而出。不下即死。若得粘膠一去無不愈者。

協熱下利　其人大便素或不調。邪熱乘胃。便作煩渴。一如素日瀉泄稀糞而色不敗。其敗色但焦黃而已。午後潮熱。便作瀉泄。子後熱退。瀉泄亦減。次日不作潮熱。利亦止。為病愈。若潮熱復作。利不止者。以增損大柴胡湯。徹其餘邪。而利自止

熱結傍流　此胃家實邪熱壅閉續得下利純臭水全然無糞日三五度或十數度宜以加味六一順氣湯下之得結糞而利自止服藥後不得結糞仍稀水傍流及所進湯藥固大腸邪勝失其傳送之職知邪猶在也病必不減仍以前湯更下之或用解毒承氣湯如虛幷加人參無參以熟地一兩歸身七錢山藥五錢煎湯入前藥煎服累效蓋血不行氣亦不散耳

脉厥　體厥　脉厥沉伏欲絕體厥四肢逆冷凉過

肘膝。半死半生。通身如冰。九死一生。此邪火壅閉
陽氣不能四布於外。胃家實也。急以解毒承氣湯
大清大下之。下後而鬱熱已解。脉和體溫。此爲病
愈。若下後而鬱熱已盡。反見厥者。爲虛脫。宜補。若
下後鬱熱未盡。仍見厥者。更下之。厥不回者死。
按溫病厥逆。皆下證。傷寒厥逆。多兼下利。則陽熱
變爲陰寒者十之五。蓋木盛則胃土受尅。水穀奔
迫。胃陽發露。能食則爲除中。木盛則腎水暗虧。汲
取無休。腎陽發露。面赤則爲戴陽。戴陽尚多可救

除中十不救一所以溫之灸之以回其陽仍不出少陰之成法也但厥而下利陰陽之機甚微不可不辯也

下後脉反浮

裏證下後宜脉靜身凉今脉浮身微熱口渴神思或不爽此邪熱溢於肌表裏無大留滯也雖無汗宜白虎湯若大下後或數下後脉空浮而虛按之豁然如無宜玉女煎加人參覆杯則汗解以其人或自利經久或他病先虧或本病日久不痊或反覆數下以致

周身血液枯涸。石膏、知母、麥冬辛涼。除肌表散漫之熱邪。人參、熟地、牛膝滋陰。以助周身之血液。於是經絡潤澤。元氣鼓舞。腠理開發。此。邪從榮解汗化於液之義也

下後脈復沉

下證脈沉而數、下後脈浮。當得汗解。以熱邪溢於氣分也。今下後二三日。脈復沉者。餘邪復瘀到胃也。宜更下之。更下後。脈再浮者。仍得汗解。宜白虎湯。以白虎發汗、亦裹熱除而表邪自解之義、非比麻黃桂枝發散風寒也

下後脉反數

應下失下。口燥咽乾而渴。身反熱減。四肢時厥。欲得近火壅被。此陽氣伏也。下後厥回。身復熱。脉大而反數。舌上生津。不甚飲水。此裏邪漸去。鬱陽暴伸也。柴胡清燥湯以和解之。此證頗近白虎。但熱渴既除。又非白虎所宜也。

下後身反熱

應下之證。下後當脉靜身凉。今反發熱者。此內結開。正氣通。鬱陽暴伸也。即如爐中伏火。撥開雖焰。不久

自息與下後脉又數義同。

下後反否

邪氣留於心胸。令人否滿。下之否應去。今反否者。以其人或因他病先虧。或因禀賦嬌怯。氣血兩虛。下之益虛。失其健運。邪氣留止。故致否滿。今愈下而否愈甚。若用行氣破氣之劑。轉成壞病。宜參歸養榮湯中病即止

下後邪氣復聚

裏證下後。脉不浮洪。煩渴減。身熱退。三五日後復發

熱者亦無傷食勞役乃餘邪尚有隱伏因而復發此必然之理不知者每歸咎於醫家誤也再酌前方下之慎勿過劑以邪熱微也

急證急攻（傷寒無此證治）

雜氣流毒怫鬱三焦其病不可測識一發舌上白胎如積粉譬如早服涼膈承氣等方下之至午舌變黃色煩滿更甚再急下之至晚舌變黑刺或鼻如烟煤仍加硝黃大下之所謂邪微病微邪甚病甚非藥之過也此一日之間而有三變幾日之法一日行之稍

緩則不及救矣若下後熱渴除胎不生方愈更有熱除胎脫日後熱復發胎復生者再酌前方下之不必疑二也嘗見溫病有一二日即死者乃其類也丁亥五月監生李廉臣女年十八患溫體厥脈厥內熱外寒痞滿燥實譫語狂亂罵詈不避親疎煩燥渴飲不食不寐惡人與火晝夜無寧刻予自端陽日診其病至七日初三始識人熱退七八而思食自始至終以解毒承氣湯一方雪水熬石膏湯煎服約下三百餘行黑白稠粘等物愈下愈多不可測識此真奇證怪

證也。蔡臣曰、若非世兄見眞守定、通權達變、小女何以再生、戊子秋、舉人李煦南長公、約年十五、患溫、脉沉伏、妄見妄言、如醉如癡、渴飲無度、以加味凉膈散、連下一月而甦、又予甥年二十一、患溫、初病便煩滿、躁擾、登高棄衣、渴飲不食、日吐血數十口、用犀角地黃湯加柴芩連梔元參荆芥穗灰十劑、間服瀉心承氣湯七劑、諸證退、而飲食進、越五日、小便不通、脹疼欲死、予細診問、脉仍沉、臍間按之勁疼、予思此土實氣閉不舒、因而小水不利也、以大承氣湯下黑血塊

數枚而病始痊此皆證之罕見者也可見凡下不以數計有是證即投是藥但恐見理不明認證不透反致擔閣而輕重緩急之際有應連日有應間日下者如何應多如何應少其間不能如法亦足誤事此非可以言傳臨時酌斷可也此等證治亦少姑存以備參考

發熱

凡治傷寒溫病當發熱之初最爲緊要關隘即宜詳辨脉證治療此時用藥稍不確當必變證百出而成壞病矣如溫病發熱雜氣怫鬱三焦由血分發出氣

分斷無正發汗之理而發熱頭痛身痛而渴為熱之輕者神解散小清涼散之類如發熱氣噴如火目赤舌黃讝語喘息為熱之重者如加味涼膈散增損三黃石膏湯之類如發熱厥逆舌見黑胎則熱之極矣加味六一順氣湯解毒承氣湯大清大下之若正傷寒自當詳發熱之表裏虛實以施治如翕翕而熱者表熱也謂若合羽所覆明其熱在外也桂枝麻黃各半湯桂枝二越婢一湯葛根湯選用蒸蒸而熱者裏熱也謂若薰蒸之蒸明其熱在內也白虎湯黃連解毒

湯瀉心湯選用太陽經以表爲標膀胱爲本凡發熱頭項痛腰脊強脈浮緊無汗此寒在標也麻黃湯汗之發熱脈浮緩自汗此風在標也桂枝湯和之發熱脈緊而兼緩此風寒並在標也大青龍湯發之若脈浮發熱煩渴小便不利此熱在本也五苓散兩解之陽明經以肌肉爲標胃爲本凡發熱目痛鼻乾不眠無汗葛根湯熱甚加黃芩知母主之者乃熱在標也若表裏俱熱渴飲水漿汗出脈洪數白虎湯主之者乃熱在標本也若不惡寒反惡熱或蒸蒸而熱內實

不大便脉洪數有力謂胃承氣湯下之者乃熱在本也少陽經主半表半裏從乎中治脉弦發熱頭痛口苦耳聾胸滿脇痛往來寒熱心煩喜嘔默默不欲食者小柴胡湯主之若標病止宜小柴胡加減若本病因邪深入不能傳散多以柴胡加芒硝湯或大柴胡湯大抵熱在太陽忌下熱在陽明忌利小便熱在少陽忌汗忌下忌利小便至傳入三陰則不發熱唯少陰經能發熱然少陰發熱有二證初病即見少陰證脉沉反發熱麻黃附子細辛湯若下利清穀裏寒外

[illegible][illegible]而外卻熱內[illegible][illegible]而知少熱[illegible][illegible]不明用藥不[illegible][illegible]分別

熱手足厥逆脉微欲絶身反不惡寒此陰盛格陽內寒而外熱也理中湯加附子或通脉四逆湯益陽邪傳陰經而下利者乃是熱利陽陷入陰外所以無熱白是白頭翁湯黃連阿膠湯一派如陰邪入陰經而下利者乃是裏寒自利寒既在裏為主則陽氣必客於外外所以反熱非理中四逆何以禦之要知雖皆發熱畢竟不同發於陽而發熱者頭必痛發於陰而發熱者頭不痛此為辨也又太陽以惡寒發熱為病進恐邪氣傳裏也厥陰以厥少熱多為病退喜陰盡

陽復也。然熱氣有餘，則又爲內癰便血之兆矣。發熱多端，不可不詳辨也。　按傷寒論之論內癰，止於三句中，節以三證辨內癰爲極確，文法精練，不可不細玩之。第一句諸脉浮數，當發熱而反洒淅惡寒，謂脉浮數本當發熱，而反多洒淅惡寒者，內癰也。第二句若有痛處，謂浮數之脉主邪在經，當一身盡痛，而痛偏着一處者，內癰也。第三句飲食如常，謂病傷寒當不欲飲食，而飲食如常者，內癰也。讀仲景書可不於一字一句深求其義哉。景岳治肺癰有桔梗杏仁煎△

治腸癰有腸癰秘方通治有腫熟金貝煎外又有蠟礬丸皆神方也謹擇以備用。外科之法門亦仲景熱盛內癰之論有以開之

惡寒

傷寒惡寒者雖不見風亦惡寒身雖發熱不欲去衣被也惡寒屬表證而有虛實之分以有汗者為虛無汗者為實也但有惡寒為表不解若欲攻其熱當先解其表麻黃桂枝之屬是也必不惡寒反惡熱此為表解乃可攻裏白虎承氣之屬是也然又有少陰之惡寒者則踡臥足冷脈沉細四逆湯溫之不可發汗必

振寒脉微細者內外俱虛也真武湯主之又有止稱背惡寒者盖人背為陽腹為陰陽氣不足陰寒氣盛則背為之惡寒陽微陰盛之機已露一斑傷寒論云少陰病一二日口中和背惡寒者當灸之處以附子湯者是也又有陽氣內陷入陰中表陽新虛有背微惡寒者傷寒論云傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之者是也盖微不甚也若少陰則寒甚也二者一為陰寒氣盛一為陽氣內陷盖陰寒為病不能消耗津液故於少陰病則曰口中和

及陽氣內陷則熱灼津液爲乾故於陽明病則曰口燥渴也二者均爲背惡寒要辨陰陽寒熱不同亦於口中潤燥可知不可不仔細審之也又有傷寒惡寒全不發熱止六脉緊細乃素禀虛怯而不能發熱此太陽寒傷榮證但極虛感寒無正發汗之理宜理陰煎大溫中飲以滋其陰而雲騰致雨之妙則景岳有心得矣若溫病惡寒口燥咽乾舌黃唇焦乃陽盛格陰內熱則外寒非惡寒也葢惡寒表證也得就煖處便解外寒裏證也雖近火烈不除輕則神解散甚則升

降散增損雙解散豈可與正傷寒惡寒同日語哉

惡風

惡風者見風則惡密室中則無所惡也雖屬表證而發散又自不同若無汗惡風則爲傷寒當發其汗麻黃湯有汗惡風則爲中風當解其肌桂枝湯裏證雖具而惡風未罷者皆當先解其表也又有汗多亡陽與風濕皆有惡風之證蓋汗出漏不止則亡陽外不固是以惡風也以桂枝加附子湯溫其經而固其衞風濕相搏骨節煩痛濕盛自汗而皮腠不密是以惡

風也以甘草附子湯散其濕而實其衛若溫病惡風等於惡寒陽伏於內陰格於外不過初病一二日後則惡濕不惡風寒矣要之邪熱內鬱輕則發越於外而手足溫重則內外格拒而通身凉死生關頭惟在識與不識耳神解芳香升降凉膈等方斟酌得宜萬無一失

頭痛

太陰少陰有身熱而無頭痛蓋二經皆不上頭故也厥陰有頭痛而無身熱蓋厥陰與太陽會於巔也若

身熱又頭痛皆屬三陽經也傷寒太陽頭痛發熱惡寒無汗麻黃湯頭痛發熱惡寒有汗桂枝湯陽明頭痛不惡寒反惡熱白虎湯不大便調胃承氣湯頭痛甚者必衄葛根湯去大棗加葱白少陽頭痛頭角痛或耳中痛或口苦發熱或往來寒熱脉弦數並宜小柴胡湯厥陰頭痛嘔而吐沫吳茱萸湯又厥陰頭痛脉微浮為欲愈如不愈小建中湯若溫病頭痛或頭脹痛乃邪熱鬱結於內上攻頭面三陽斷不可發表輕則神解散清化湯治之重則增損雙解散升降散

合內外而治之。裏氣一通。頭痛自止。不可拘傷寒頭痛當解表不可攻裏之例也

身痛

凡傷寒太陽病。身體痛。骨節痛。若惡寒無汗。脉浮緊者。麻黃湯汗之。若脉浮緩。惡風自汗者。桂枝湯和之。若風寒並中。脉浮緊而緩者。大青龍湯發之。少陰病身體痛。骨節痛。手足厥。脉沉者。附子湯主之。然此陰陽二證。一般身痛。用藥則相去霄壤。浮沉之脉。要在指下辨識。若誤發少陰經汗。必動其血。或從口鼻出。或從目出。少陰脉入肺絡心。太陽脉起目內眥。則爲下厥上竭而死。或

可以當歸四逆湯救之凡一身盡痛發熱發黃頭上汗出背强小便不利者濕也茵陳蒿湯凡發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝新加湯凡身痛下利淸穀者表裏俱寒也原文先救裏四逆湯次救表桂枝湯若溫病雜氣熱鬱三焦表裏阻隔陰陽不通身體痛骨節痛以及頭痛項强發熱惡寒惡風目痛鼻乾不眠脇痛耳聾寒熱而嘔一切表證狀類傷寒實非風寒外感之邪通宜淸熱解鬱以疏利之如神解散芳香散升降散加味涼膈散增損雙解散之類隨其輕重酌

表證皆裏證浮越於外是不可正發汗之所以然處前輩名公知此者除王劉喻無多人焉之舊染難爽耳言之嗚咽

量用之。裏氣一清表氣自透而外證悉平矣故溫病凡見表證皆裏證鬱滯浮越於外也不知者一見身痛、頭痛、發熱惡寒等證便以爲傷寒而用麻黃青龍以發其汗則壞病蜂起矣此卽所謂前一節治法大有天淵之別也王劉兩公其先覺乎

不眠

陽盛陰虛則晝夜不得臥。陰盛陽虛則嗜臥不欲起蓋夜以陰爲主陰氣盛則目閉而臥安若陰爲陽擾故煩燥而不眠也溫病熱鬱三焦陰不敵陽大渴引

飲煩燥不眠輕則增損大柴胡湯重則增損雙解散兩解表裏之熱毒以治之若太陽傷寒脉浮數身痛無汗煩燥不眠大青龍湯或桂枝麻黃各半湯若發汗後不眠脉浮數微熱煩渴小便不利五苓散若大汗後胃中乾燥不眠煩渴欲飲水者少少與之愈脉數大者白虎湯或竹葉石膏湯不用五苓又太陽傷寒脉浮以火刦汗亡陽驚狂起臥不安桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯陽明經病目痛鼻乾不眠葛根湯內熱多加黃芩知母若自汗脉洪數經府俱

熱煩渴舌燥不眠。白虎湯。若大熱錯語呻吟乾嘔不眠。黃連解毒湯。少陽病往來寒熱口苦心煩不眠脈弦數。小柴胡湯加黃連梔子。若虛弱人津液不足。加酸棗仁五味子麥冬。少陰病得之二三日以上心煩不眠。黃連阿膠湯。凡汗吐下後煩渴不眠劇者懊憹不眠。此邪熱乘虛客於胸中煩熱鬱悶而不得散也。梔子豉湯。凡下後虛煩不眠。參胡溫膽湯加味溫脾湯。

多眠

凡病者多不得眠傷寒反多眠者以衛氣晝則行陽夜則行陰行陽則寤行陰則寐陽氣虛陰氣盛則目瞑故多眠乃邪氣傳於陰而不在陽也昏昏閉目者陰司闔也默默不言者陰主靜也凡傷寒頭痛發熱神昏多眠者表證也宜解表爲先疏表湯若得汗後脈浮細身涼嗜臥者此陽邪去而陰氣復可不藥而愈設胸滿脇痛風熱內攻而喜眠者邪傳少陽也小柴胡湯加桔梗枳殼少陰病得之二三日表邪未悉併陰但欲寐脈微細無裏證者麻黃附子甘草湯以

不解大便難飲不因誤表而自汗者增損三黄石膏湯裏實者加大黄愈後每飲食及驚動即自汗出此表裏虛怯也人參固本湯加黄耆牡蠣麻黄根以固之若發熱而利自汗不止者死若大汗出熱反盛狂言不止者死若汗出髮潤喘不休者死若汗出如珠不流者死此又不可不知也

盗汗

盗汗者睡着而汗出也是由邪在半表半裏何者若邪氣一切在表與衛則自然汗出也此則邪氣侵行

傷寒熱鬱陽明尚且閉脈何況溫病

未解也宜桂枝湯或小建中湯或黃耆建中湯隨證用之陽明病發熱汗多者急下之大承氣湯陽明病脈遲雖汗出不惡寒表證罷裏證實者急下之大承氣湯夫脈遲乃熱鬱陽明火邪閉脈也裏實乃身重短氣腹滿而喘濈濈汗出也非若邪氣在表而汗出之可緩也漏風亡陽者桂枝加附子湯凡陰證四逆額上及手背冷汗出者與自利厥逆大汗出者急以四逆湯溫之凡自汗出小便難脈沉者桂枝附子湯加茯苓若溫病邪熱內結誤服表藥大汗亡陽煩渴

不解。大復甦飲不因誤表而自汗者。增損三黃石膏湯。裏實者加大黃。愈後。每飲食及驚動。即自汗出。此表裏虛怯也。人參固本湯。如黃耆牡蠣麻黃根以固之。若發熱而利。自汗不止者死。若大汗出。熱反盛狂言不止者死。若汗出髮潤。喘不休者死。若汗出如珠不流者死。此又不可不知也。

盜汗

盜汗者。睡著而汗出也。是由邪在半表半裏。何者。若邪氣一切在表與衛。則自然汗出也。此則邪氣侵行

於裏外連於表及睡則衛氣行於裏乘表中陽氣不緻津液得泄故但睡而汗出覺則氣散於表而止矣雜病盜汗者或陽虛血熱補中益氣湯加防風麻黃根生地黃牡丹皮或陰虛火動當歸六黃湯加浮麥麻黃根傷寒盜汗責於半表半裏知其膽有熱也傷寒論曰微盜汗出反惡寒者表未解也小柴胡湯主之傷寒論曰陽明病脉浮而緊必潮熱發作有時但浮者必盜自汗出按盜汗是少陽證自汗是陽明證但浮者必盜汗出句之盜字應是自字當改之可與白虎湯病愈脉靜身涼數日後忽得盜汗及自汗

者。此屬表虛。並宜黃耆湯加防風、麻黃根。若溫病盜汗。邪熱內鬱。外侵於表。升降散。或增損大柴胡湯加牡蠣、龍胆。或龍胆末二錢。猪胆汁同溫酒調服。

頭汗

凡熱邪內畜。蒸發腠理。徧身汗出者。謂之熱越。若身無汗。則熱不得越。上蒸於陽。故但頭汗出也。熱不得越。陽氣上騰。頭汗出譫語者。在傷寒。大柴胡湯、凉膈散。在溫病。增損大柴胡湯、加味凉膈散。頭汗出。劑頸而還。渴飲水漿。小便不利。此為熱鬱在裏。身必發黃。

在傷寒茵陳蒿湯在溫病加味涼膈散加茵陳蒿心下滿頭汗出水結胸也並宜柴胡陷胸湯陽明病下血譫語此爲熱入血室。此證兼男子言不僅婦女也但頭汗出者在傷寒小柴胡湯加歸尾桃仁穿山甲丹皮梔子。在溫病柴胡清燥湯加穿山甲桃仁黃連大黃芒硝。又傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利渴而不嘔往來寒熱心煩但頭汗出者柴胡桂枝乾姜湯又傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便難脉沉細者此爲陽微結必有表

復有裏也脈沉亦在裏也汗出為陽微假令純陰結不得復有外證悉入在裏此為半在裏半在外也脈雖沉緊細不得為少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解柴胡加芒硝湯若中濕誤下之頭汗出小便利者死又下後額上汗出而喘小便反秘者亦死二者乃頭汗之逆以陰陽上下俱脫也關格不通不得尿頭無汗者生有汗者死若元氣下脫額上汗如貫珠者死脈經曰陽氣上出汗見於頭五內枯乾胸中

空虛醫反下之此爲重虛也蓋頭汗有生死之分須詳辯之按脈細者應是脈沉細者觀下文脈沉亦在要也之亦字自知當補之緝雖沉緊之緊字當是細字若是緊字與上下文義不屬當改之

手足心腋下汗

凡潮熱手足濈濈汗出爲陽明胃實也腋下濈濈汗出爲兼少陽胆實也在傷寒大柴胡湯在溫病增損大柴胡湯若大便秘硬者在傷寒大柴胡湯加芒硝在溫病加味六一順氣湯若手足心濈濈汗出大便難而譫語者此有燥糞爲熱聚於胃也在傷寒調胃

承氣湯。在溫病加味涼膈散。傷寒論曰。陽明病。中寒不能食。小便不利。手足心濈濈汗出。此欲作痼瘕。大便必初硬後溏。胃中虛水穀不別故也。痼瘕者。寒氣結而為積也。厚朴生姜甘草半夏人參湯。或理中湯加木香、檳榔。不可下也。若額上及手背漐漐冷汗出者。此屬陰證傷寒。通脈四逆湯溫之。此皆不可不辯也。

結胸痞氣

傷寒論曰。病發於陽而反下之。熱入裏。作結胸。謂表

寸關爲陽動則
緊數則爲熱

證當汗也而醫反下之則外邪乘虛內陷結於不弱
乃爲結胸也傷寒論曰太陽病脉浮動數頭痛發熱
微盜汗出反惡寒者表未解也而反下之動數變遲
膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣煩燥心中懊憹
陽氣內陷心下因硬則爲結胸大陷胸湯主之若不
結胸但頭汗出餘無汗劑頸而還小便不利身必發
黃梔子豉湯主之又曰太陽病重發汗而復下之不
大便舌上燥而渴日晡潮熱從心下至小腹硬滿而
痛不可近者大陷胸湯主之又曰傷寒嘔而發熱柴

胡證具。而以他藥下之。其柴胡證仍在者。復與小柴胡湯。必蒸蒸而振。汗而解。若心下滿而硬痛者。此爲結胸也。大陷胸湯主之。又曰。傷寒六七日。結胸實熱。脉沉而緊。心下硬痛者。大陷胸湯主之。又曰。結胸無大熱。此爲水結在胸脇也。但頭汗出者。大陷胸湯主之。近人云。宜逐其水。小半夏茯苓湯小柴胡湯去棗加牡蠣亦可又曰。小結胸病。正在心下。按之則痛。脉浮滑者。小陷胸湯主之。又曰。病應汗解。反以冷水噀之。或灌之。其熱被却不出。彌更益煩。肉上粟起。意欲飲水。反不渴者。服文蛤散。若不差。

與五苓散。寒實結胸。寒飲結於胸中無熱證者。與小陷胸湯白散亦可服。○崔行功曰。傷寒誤下。結胸欲絶。心胸高起。手不可近。用大陷胸湯。恐不得瘥。此下後虛逆。氣已不理。當以枳實理中丸。先理其氣。次療諸疾。古今用之如神。且誤下之初。未成結胸者。急宜頻服理中湯加枳殼桔梗。自得解散。更不作結胸也。又有婦血不盡。血結胸中。手不可近。漱水不欲嚥。身熱喜忘如狂。腹脇脹滿。大便黑。小便利。犀角地黃湯加大黃主之。婦人血結胸脇。揉而痛。不可撫近。海蛤散主之。

凡結胸。脉沉緊沉滑沉實。或數大有力者。乃可攻之。若脉微沉細。手足冷者爲難治。若欲救之。宜四逆湯。凡結胸。有兼發黄。或發斑。或厥逆者。皆爲最重之證。又結胸證悉具煩燥者死。又結胸脉浮大者不可下。下之則死。須詳辯之。○張景岳曰。結胸治法。仲景俱以大陷胸湯主之。然以余之見。惟本病不因誤下而實邪結胸。下連小腹。燥渴譫妄。脉來沉實者。正大陷胸湯所宜用也。至於太陽少陽表邪未解。因下早結胸而復用大陷胸湯。是既因誤下而又下之。恐不得

瘥不若用枳實理中丸柴胡陷胸湯以緩治之爲妙余拔崔張皆謂不得瘥者恐復下之過也不知仲景大有所見盡誤下結胸危證也緩則死矣結胸而用陷胸者有病則病受之觀大病瘥後從腰以下有水氣者用牡蠣澤瀉散峻攻何反不顧其虛耶蓋病勢危急設用緩劑陰水襲入陽界驅之無及可見活人之事迂濶者無濟也

傷寒論曰病發於陰而反下之因作痞以下之太早故也謂內挾痰食外感風寒裏之陰虛已受邪熱中

氣先傷也。或熱微下證未全。不任轉瀉也。而醫反下
之。則裏之微熱雖除。表之邪熱又至。表邪乘虛內陷。
結於心下。但硬滿而不痛。雖不結胸。亦成痞氣也。若
不因下早而爲痞氣者。或痰或食或氣或血爲之結
也。各有寒熱之不同。要在辯而治之。大約輕者通用
枳殼桔梗湯。若實熱而爲痞者。內實熱盛不大便。手
足溫。其脉關上浮。大黃黃連瀉心湯。如寒熱偏勝者。
上有濕熱。下有陳寒也。心下痞。而復惡寒汗出者。附
子瀉心湯。如寒多熱少。胸滿脉濡者。半夏瀉心湯。如

胃不和心下痞硬乾噫脇下有水氣者生薑瀉心湯如下利腹鳴者非熱結也但以胃中虛客氣上逆故心下痞硬甘草瀉心湯要之瀉心非瀉心火之熱乃瀉心下之痞滿也如痞滿胃寒咳逆理中湯如外證未除而數下之為重虛其裏邪熱乘入遂挾熱而利心下痞硬表裏不解者桂枝人參湯即理中湯加桂枝而易其名為治虛痞下利之的方也如汗吐下後胃虛停飲痞硬噫氣不除旋覆花代赭石湯此輔正匡邪蠲飲下氣之妙方也如本以下之故心下痞與

諸瀉心湯不解其人渴而煩燥小便不利五苓散邪在上而治在下使濁氣出下竅而清陽之在上焦者自能宣化乃瀉實而瀉其府也蓋五苓有兩解之功潤津滋燥導飲滌熱亦消痞滿之良方也如發熱汗出不解心下痞硬或吐或下利脉滑數或關脉沉緊大柴胡湯蓋外邪不解轉入於裏心下痞硬嘔吐下利攻之則礙表不攻則裏證又迫計惟有大柴胡湯合表裏而兩解之余按大凡結胸痞氣未經攻下而成者此或痰或食或氣或血凝滯而然先須柴胡陷

胸湯柴胡枳桔湯以開之不愈則攻下之曾經下後此為外邪陷入而為結胸痞氣時其輕重當下則下緩則誤矣若不分曾下未下但見心下脹滿便以為結胸痞氣輙用攻下之劑反成真結痞矣又按結言胸痞言心下結言按之石硬痞言按之濡結言寸脉浮關脉沉痞不言寸而但言關上浮可以知其病之分治之異矣然此皆為正傷寒言之也若温病鬱熱內攻火性上炎一發即心胸結痞脉洪滑數或伏沉自是熱實結胸痞氣特患下之不早耳非大小

陷胸或陷胸承氣加味涼膈等方下之不爲功凡結胸不問寒熱虛實遲早便用罨法生姜葱白等分生蘿蔔加倍無以子代之三味共搗一處炒熱白布包作餅罨胸前結痛處此法須分二包冷則輪換無不卽時開通但不宜太熱恐炮烙難受也更以溫手順下揉之自無不愈並治一切痞滿脹痛眞妙法也

張氏發明曰成註云無熱而惡寒者發於陰也既無熱而又惡寒其爲陰證明矣安有下之之理下之豈止作痞而已哉夫仲景所謂陰陽者指表裏而言也

非此之謂也病在表則當汗而反下之因作結胸病雖在裏尚未入府而輒下之因成痞所以成結胸者誤下之故也所以成痞氣者下之太早故也經曰脉浮而緊浮則爲風緊則爲寒風則傷衛寒則傷榮又曰脉浮而緊復下之緊反入裏則作痞由此言之風邪入裏則結胸寒邪入裏則爲痞然此亦皆太陽病之所致非陰證之謂也又曰病在陽應以汗解陽指表證而言明矣况痞證諸條未有因無熱惡寒下之而成者此成註之誤也按此說深合經義故錄之

腹滿

腹滿者腹中脹滿也腹滿不減者爲實時滿時減者爲虛以手按之堅硬而痛不可按者爲實可揉可按而軟者爲虛。傷寒論曰凡傷寒太陰之爲病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結硬自利益甚宜理中湯加藿香厚朴陳皮半夏甚則四逆湯腹滿時減復如故此虛寒從下而上也理中湯加厚朴木香病人自言腹滿他人以手按之不滿此屬陰證切不可攻宜四逆湯温之凡汗解後腹滿厚朴生

姜半夏甘草人參湯本太陽證而反下之因而腹滿時痛者桂枝加芍藥湯大實痛者桂枝加大黃湯少陰病六七日腹脹不大便者大承氣湯凡發汗後不解腹脹滿痛者大承氣湯凡潮熱腹滿短氣而喘內實者大柴胡湯加厚朴檳榔胸中有熱欲嘔吐胃中有寒作滿痛者黃連湯溫病無陰證熱鬱失下邪火久羈腹脹滿痛者升降散加味涼膈散加枳實厚朴大抵陽熱爲邪則腹滿而咽乾便秘譫語陰寒爲邪則腹滿而吐利食不下與夫曾經汗吐下後腹滿治

各不同。故爲醫者。要知。邪氣。所起。所在。審其所起。知邪氣之由來。觀其所在。知邪氣之虛實。汗下之不差。淸補之適當。則十全之功可得也。按自利益甚四字。當在必胸下結痛句之下。不應在吐食不下句之下。若在此句下。則是已吐食不下而自利益甚矣。仲景復曰若下之三字。無所謂也。當移之。

小腹滿

小腹滿者。臍下脹滿也。胸膈滿爲邪氣。小腹滿爲有物。物者何。尿與血耳。小復滿。小便不利者。尿濇也。在傷寒自氣分傳入血分。宜五苓散。猪苓湯。在溫病自

血分發出氣分宜神解散升降散小腹滿小便自利者畜血也在傷寒桃仁承氣湯代抵當湯丸在溫病解毒承氣湯加夜明砂桃仁丹皮穿山甲又傷寒小腹滿厥逆眞武湯小腹滿不結胸按之痛厥逆脈沉遲冷結關元也四逆湯加吳茱萸外灸關元穴溫病無陰證

腹痛

凡腹中痛按而痛甚爲實按而痛減爲虛陽邪痛者痛不常久陰邪痛者痛無休歇傷寒腹痛須明部分

中脘痛。屬太陰脾經分。脉沉遲而寒者。理中湯。甚加附子。陽脉濇。陰脉弦。（脉三陽急爲瘕、三陰急爲疝、此傷寒瘕疝發於內、故腹中急痛）小建中湯。（散結安瘕、治在陽明太陰）不瘥。小柴胡湯。（和中定疝、治在少陽厥陰）臍腹痛。屬少陰腎經分。脉沉者。眞武湯。小腹痛屬厥陰肝經分。陽鬱厥逆者。當歸四逆湯加吳茱萸生姜。陰寒厥逆者。四逆湯加吳茱萸。若太陽病下之早。因而腹痛者。屬太陰也。桂枝加芍藥湯。若內實腹痛。繞臍刺痛。煩燥發作有時。此有燥糞也。調胃承氣湯。大實腹滿而痛。脉實者。大承氣湯。若脉弦口苦發熱腹

中痛者小柴胡湯去人參加炒白芍寒熱交作腹中痛者小柴胡湯加肉桂白芍寒多去黃芩大抵傷寒腹痛有虛有實有寒有熱要在辯脉證而治之溫病腹痛乃雜氣濳入邪火鬱滯陽明也以升降散加味凉膈散消息治之溫病無陰證實與熱自不屑言即有虛者亦當先去其急而後理其緩也張子和曰良工先治其實後治其虛今之庸工不敢治其實惟誤補其虛舉世不知其非奈何

煩熱

煩熱者因發熱而煩燥不安也惟溫病爲待甚此蓋雜氣伏鬱三焦邪火亢閉怫熱燔灼故心神無定耳增損雙解增損三黃石膏之屬消息治之若傷寒有表邪不得汗出而煩燥者其脉浮緩而緊數大青龍湯若煩而渴脉弦數者乃半表半裏證也小柴胡湯加知母天花粉若煩渴舌燥大汗出飲水脉洪數有力者陽明經府證也白虎湯甚則調胃承氣湯若手足厥下利而煩脉沉細而軟者此則陰證之類煩也急以人參附子溫之若手足厥陽氣受于胸中四肢爲諸陽之本邪

結胸寒飲伏停陽氣隔塞心中滿而煩飲作煩悶此非少陰之藏寒也急以瓜蒂散吐之若內傷勞役陰虛火動而煩者身倦自汗尺脉浮虛者補陰益氣煎加白芍滋之凡傷寒五七日兩手六部脉皆至六脉同等大煩邪欲外散故作煩熱而口噤不能言其人燥擾者邪正相爭欲作汗解也若脉和大煩邪欲外向大有作汗之機目腫臉內際黃者太陽主目上綱陽明主目下綱目腫面內際黃者土旺而邪欲散也此亦欲作汗解也所以言大煩者以肌表大熱則是邪熱欲泄達於外也故爲欲解間有大戰者然必以脉爲主若脉不至而大煩不能

言。反解上條脈不和而臉黃大煩。反解次條其病爲進。又不可執一而論也。

潮熱

潮熱者。如潮水之潮。其來不失其時。蓋陽明屬土。應時則旺於四季。應日則旺於未申。故必日晡發者爲潮熱。陽明內實也。宜下之。若一日三五發者。乃是發熱。非潮熱也。又須切脈之滑大沉實。再審其人臍腹脹滿。以手按之。則硬而痛。手足心並腋下濈濈然有汗。此內實有燥糞也。在傷寒大柴胡湯或調胃承氣

湯在溫病增損大柴胡湯或加味凉膈散加龍胆草務要酌度適中病情不可太過不及若傷寒發在寅卯辰巳時分且未可下宜小柴胡湯加减與之若少陽邪併陽明發潮熱大便溏小便自可胸脇痛不去者主以小柴胡湯又脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯則上下通和濈然汗出而解至於溫病邪鬱胃中但有潮熱悉以增損大柴胡湯甚則加味六一順氣湯凡傷寒潮熱者先以小柴胡湯如熱不除內實可下者以大柴胡湯此大畧也

往來寒熱

傷寒往來寒熱邪正分爭也蓋寒爲陰熱爲陽裏爲陰表爲陽邪客於表與陽相爭則發寒矣邪客於裏與陰相爭則發熱矣表邪多則寒多而熱少裏邪多則熱多而寒少邪在半表半裏之間外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱表裏之不拘內外之無定由是寒熱往來而無常也故以小柴胡湯立諸加減法以和之又往來寒熱與寒熱如瘧似是而實非也寒熱如瘧者作止有時正氣與邪爭則作分作止矣往來

寒熱則發作無時往來無常日三五發或十數發此其與瘧異也雖治往來寒熱屬半表半裏當和解之又有病至十餘日熱結在裏復往來寒熱自宜大柴胡湯下之凡少陽證往來寒熱必先與小柴胡湯和之服後不解其脈反浮者與柴胡桂枝湯使邪從表而散其脈如數者與大柴胡湯使邪從裏而出也溫病伏邪內鬱往來寒熱多屬熱結在裏陰陽不和增損大柴胡湯主之如升降散乃此證妙藥也蓋升清可以解表降濁可以清裏則陰陽和而內外俱徹矣

若施之傷寒則又不可。

譫語

譫語者語言訛謬而氣盛也經曰實則譫語蓋邪熱深入蓄於胸中則昏其神氣遂語言無次而妄說也邪熱輕者惟睡中譫語醒則無矣邪熱重者卽不睡亦譫語如熱極者詈罵不避親疎不識人此神明之亂也譫語蓋非一端傷寒發汗多亡陽譫語以胃爲水穀之海津液之主汗多津液亡胃中燥必發譫語此非實熱故不可下以柴胡桂枝湯和其榮衛以通

津液後自愈譫語不惡寒反惡熱白虎湯腹滿身重難以轉側口不仁（不知味也）面垢譫語遺尿自汗脉滑實者白虎湯潮熱手足腋下濈濈汗出其脉沉實或滑數有力大便難而譫語者大承氣湯溫病熱鬱三焦神昏氣亂譫語不識人府其輕重以升降涼膈六一解毒承氣之類消息治之若誤服表藥譫語悶亂者增損三黃石膏湯加大黃若畜血譫語大便黑小便利在傷寒桃仁承氣湯在溫病解毒承氣湯加夜明砂桃仁穿山甲丹皮下利譫語脉滑而數有宿食也

在傷寒六一順氣湯加黃連在溫病加味六一順氣湯此非內寒而利乃燥糞結實胃中稀水傍流之物也必須能辯滑數之脉乃可下之此證最難酌度溫病多有體厥脉厥者更須下之此內經通因通用之法也若下後下證悉除三五日後譫語不止者此邪氣已去元氣未復宜柴胡養榮湯加辰砂一錢大抵譫語脉短則死脉自和則愈或氣上逆而喘滿或氣下奪而自利皆為逆也

鄭聲

鄭聲者鄭重頻煩謬語諄諄不已而氣微也經曰虛則鄭聲如老人遇事誶語不休成氏以爲聲轉其本音二理並通故兩存之蓋鄭聲乃因內虛正氣將脫而言皆不足之狀如手足厥脉沉細口鼻氣息短少所說語言輕微無力氣少難以應息者皆陽氣微也若神昏氣促不知人事者死如氣不促手足頗溫其脉沉細而微者附子湯或內熱不可用附子者人參三白湯五福飲七福飲之類隨證加減治之所謂傷寒溫病四損不可正治者此類是也斐氏曰譫語氣

盧翻言也此出素問予用參耆歸朮治之屢驗按此即所謂鄭聲也大抵譫語鄭聲態度無二但有虛實之分須詳辯之

發狂

凡發狂本屬陽明實熱之證蓋陽明爲多氣多血之經或傷寒陽邪傳入胃府或溫病陽邪起自胃府熱結不解因而發狂內經脈解篇曰胃者土也故聞木音而驚者土畏木也其惡火者熱甚則畏火也其惡人者以陽明厥則喘而惋惋則惡人也其病甚則棄

衣而走登高而歌或數日不食或踰垣上屋者以四肢爲諸陽之本陽盛則四肢實實則能登高也其棄衣而走者以熱盛於身也其妄言罵詈不避親疎而歌者以陽盛爲邪也又曰陰不勝其陽則脈流薄疾乃狂又曰邪入於陽則狂是皆以陽明熱邪上乘心肺故令神志昏亂若此此陽狂也傷寒溫病雖根源不同至於發狂皆邪熱已極使非峻逐火邪則不能已故但察其大便硬結或腹滿而堅或漏滯膠閉或脇熱下利或熱結旁流有可攻之證酌用大小承氣

凉膈六一、解毒承氣之類下之如無脹滿結實等證而惟胃火使然者但以白虎解毒三黃石膏大小清凉之屬清其火邪其病自愈外有傷寒如狂發狂二證以太陽邪熱不解隨經入府重則發狂輕則如狂此熱搏血分蓄血下焦故宜桃仁承氣與代抵當下之溫病多蓄血陽明以黃連解毒湯送下代抵當湯丸去桂加牛膝丹皮近見別有一種如狂之證或由失志而病其病在心或由悲憂而病其病在肺或由失精而病其病在腎或由鬱怒思慮饑餓勞碌而病

其病在肝脾，此其本病已傷於內，而邪氣復侵於外，則本病必隨邪而起矣。其證所謂虛狂是也。外無黃赤之色、剛暴之氣，內無胸腹之結、滑實之脉，或不時煩擾，而禁之則止；或口多妄誕，而聲息不壯；或眼見虛空；或驚惶不定。察其上口無燥渴，察其下便無硬結。是皆精氣受傷，神魂不守，其證與陽極發狂者，反若冰炭。而時醫不察，但見錯亂，便謂陽狂，妄行攻下，必致殺人。凡治此者，須辯氣血陰陽何損何在。其有虛而挾邪者，邪在陽與氣分，宜補中益氣湯、大溫中

飲邪在陰與血分宜補陰益氣煎理陰煎設有邪氣閉結勢不能不下者必以黃龍湯或大柴胡湯加人參其虛而無邪者在陽與氣分宜八珍十全腎氣丸料右歸丸料在陰與血分宜六味丸料左歸丸料其虛而挾寒者宜四逆湯加人參右歸丸料其虛而挾火者宜六味丸料左歸丸料此方治之宜大畧如此若夫潤澤之則在醫者活法耳

發斑疹

發斑者輕如蚊跡重如錦紋其致此之由總因熱毒

胃熱亢燥榮氣不舒得凉藥以益其陰則胃中和而大汗出矣

不解或當汗不汗則表邪不解當下不下則裏邪不解當清不清則火盛不解陽證誤用溫補則陽亢不解必須察脉之浮沉人之虛實熱毒之輕重而治之斷不可執成氏不可汗不可下之說凡邪氣自外而入深入不解則又自內而出表裏相乘勢所必至原非表虛證也但使內外通達則邪由表裏而解矣則如犀角地黃湯乃治斑之要藥人知此湯但能凉血解毒而不知此湯尤善解表散邪若用之得宜裏氣一清必通身大汗熱邪頓解何爲不可汗耶發斑大

熱狂燥引飲。又何爲不可下耶。凡斑出赤紅者爲胃熱。紫紅者爲熱甚。黑色者爲胃爛也。鮮紅起發者吉。最忌稠密成片。如熱甚脈洪數煩渴者。以白虎湯合犀角地黄湯加殭蠶蟬蛻青黛。如熱毒內蘊煩心不得眠。錯語呻吟者。犀角大青湯加殭蠶蟬蛻。或增損三黄石膏湯加青黛犀角。熱燥便結者。俱加酒大黄。如斑發已盡。外熱稍退。內實便秘譫語者。以加味涼膈散微下之。溫病與傷寒治法同。蓋殭蠶蟬蛻尤斑疹要藥也。至於陰證亦時有發斑者。狀如蚊跡。多出

胸背手足間但稀少而淡紅身雖熱而安靜以其人元氣素弱或因慾事傷腎當補不補則陰凝不解或誤服凉藥太過以致變成陰證寒伏於下逼其無根失守之火聚於胸中薰灼肺胃傳於皮膚而發斑點補陰益氣煎加乾姜附子寒甚脉微大建中湯通脉四逆湯則真陽回陰火降而證乃痊此治本不治標也溫病無陰證若夫疹與斑等乃溫病中之重證也治同溫病傷寒百不出一總緣雜氣之毒鬱於胃中無所施洩發於皮膚而爲疹增損雙解散主之加紫

背浮萍五七錢或重加石膏大黃芒硝清散得宜未有不出者如身出而頭面不出此毒氣內歸危候也急以大蟾蜍一個搗和新汲水去渣痛飲之自出屢驗若溫病有久而甚者煩燥昏沉祇用蟾蜍心三兩箇搗和水飲一二次定心安神而病去矣勿以爲微而忽之凡斑疹脉洪長滑數易治脉沉伏弦微難治黑如果實靨者死不可不知

發黃

凡傷寒溫病皆發黃多由陽明濕熱與合麴相似如

發熱汗出者爲熱越不得發黃也但頭汗出身無汗際頸而還或心中懊憹或渴飲水漿小便不利或赤或黃或溷濁肚腹脹滿或痛或不痛或燥結脉來沉實有力此皆瘀熱在裏薫蒸於皮膚之上身黃如橘子色者在傷寒茵陳蒿湯在溫病加味凉膈散加茵陳蒿右方治裏證有三承氣湯便於三承氣中合茵陳蒿湯或加味茵陳蒿湯隨證施治方爲盡善外用黑豆一升黃蒿四兩煮滚湯一鍋傾銅盆内攪稍冷入鷄子青七八箇以手指攪起白沫敷身黃處黃散

溫覆汗出而愈又傷寒有身黃發熱者梔子柏皮湯
傷寒有瘀熱在裏表者麻黃連軺赤小豆湯此瘀熱
在表而發黃故用表藥設泥裏字豈有邪在裏而反
治其表之理哉夫傷寒溫病至於發黃爲疾已甚多
有不治之證形體如烟薰直視頭搖是爲心絕環口
黧黑柔汗發黃是爲脾絕當辯之

畜血

畜血者瘀血畜結於內也身黃如狂屎黑善忘皆畜
血之證許學士云血在上則喜忘血在下則發狂蓋

傷寒病在太陽則當發汗或不汗或汗遲或脈盛汗微邪無從出故隨經入府結於膀胱乃爲畜血温病起無表證而惟胃實陽明熱鬱失下邪火入羈故腸胃畜血多膀胱畜血少亦有血爲熱搏下注膀胱者雖腐爲黑血流於腸間結糞得瘀而潤下然眞元已憊矣醫者必察人臍傍小腹但有硬滿處以手按則痛者便爲畜血若畜血陽明不必問其小便若小腹硬滿而小便自利則膀胱之氣化行而與尿濇氣不化不同也允爲有形之畜血矣温病與傷寒治法

亦無大異保命集分三焦上焦胸脇手不可近在傷寒犀角地黃湯加大黃在溫病再合黃連解毒湯中脘臍間手不可近在傷寒桃仁承氣湯加丹皮枳殼在溫病去肉桂再合黃連解毒湯臍下小腹手不可近在傷寒代抵當湯丸在溫病以黃連解毒湯送下此丸去肉桂加丹皮牛膝夫傷寒溫病至於畜血實病證之奇異治法之精微能審諸此埀手取效可爲妙也然而難矣實者可救虛者多危

衂血

經絡熱盛迫血妄行出於鼻者爲衄傷寒責其血熱在表也溫病責其血熱在裏浮越於表也犀角地黃湯加芩連柴梔元參殭蠶蟬蛻甚加大黃入蜜酒小便冷服凡傷寒陽明病口乾鼻燥能食者知邪不在裏而在經故必衄也葛根湯去大棗加葱白黃芩不止黃芩湯去棗加生茅根生艾生藕生荷葉本側栢葉小便熱太陽病脉浮緊發熱無汗而衄者愈太陽病衄血及服桂枝湯後衄者爲欲解亦可服犀角地黃湯加茅花如無以根代之脉浮大發熱下利衄血乾嘔者

黄芩湯去大棗加生地汁童便衂血煩而渴欲飲水水入即吐者先服五苓散後服竹葉石膏湯不止茅花湯即茅花五錢小便煎服是也或於凉血藥中磨京墨三茶匙亦妙汗後熱退衂血不止用草紙折數層浸於新汲水中貼頂門上及項脊温則易之必止少陰病但厥無汗而强發之必動其血或從口鼻出或從目出是爲下厥上竭爲難治可與當歸四逆湯仲景曰衂家不可發汗汗出必額上陷脉急緊直視不能眴不能眠又曰亡血家不可發表汗出即寒慄而振二說皆

爲久衂亡血已多故不可汗若熱毒藴結成衂脉浮緊者麻黄湯脉浮緩者桂枝湯若脉已微二藥必不可用脉細者黄芩湯去大棗加生地童便脉消數者犀角地黄湯大抵衂血吐血下血脉微小者生脉實大者死或衂後吐後下後脉微小易治若熱反盛脉反洪數者死也若衂而頭汗出或身上有汗不至足者皆難治也

吐血

傷寒諸陽受邪其邪在表當汗不汗熱毒深入故吐

血也麻黃湯汗之內有瘀血者桃仁承氣湯利之服
桂枝湯後吐血者犀角地黃湯加茅花凡久病虛弱
外有寒形內有火邪風寒閉塞壅遏裏熱以致吐血
者麻黃芍藥人參湯主之凡吐血鮮紅色者皆熱也
犀角地黃湯以涼之凡吐血紫黑成塊脈沉遲細口
不渴小便清爲瘀血寒凝也宜理中湯加丹皮肉桂
之辛溫以散之若脈洪數仍屬熱宜桃仁承氣湯以
行之溫病吐血與衄血皆屬熱毒內鬱經絡火盛火
載血液而妄行大淸涼散或犀角地黃湯合瀉心湯

有瘀血紫黑成塊者加桃仁大黃以利之按麻黃芍藥人參湯證出自準繩傷寒論無此證因東垣治一寒士感寒吐血用麥冬飲子合仲景麻黃湯各半服之甚善故並載之以爲後學津梁乾隆乙巳季冬科試先君六旬有六冒雪歸家風寒鬱熱以致頭痛發熱惡寒吐血諸醫不効余甚驚惶斟酌東垣此湯一服而愈前因吾　父中風留心醫道三年內未　敢處方自是而悟認眞脈證方未有不效者噫醫道之難在此矣

辯中有發經論所未發者實千古不易正理後學宗之自不覆晉人轍矣　畏齋